

Аннотация к рабочей программе по музыке на уровне ООО

1. НПБ

Рабочая программа по музыке на уровне ООО составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе основной образовательной программы основного общего образования «МАОУ «Лицей «ВЕКТОРИЯ» и программы курса Программа «Музыка. 5—7 классы» Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: учебное пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — 4-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2016. — 126 с.

8 класс - Программа «Искусство. 8—9 классы». Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: учебное пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — 4-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2016. — 126 с.

2. Место предмета в образовательном процессе

На уровне ООО музыка в МАОУ «Лицей «ВЕКТОРИЯ» изучается с 5 по 8 класс.

Количество часов:

5 класс – 34 часа (1 час в неделю)

6 класс – 34 часа (1 час в неделю)

7 класс- 34 часа (1 час в неделю)

8 класс- 34 часа (1 час в неделю)

Итого часов: 136 часов

2. При реализации программы используется УМК

5 класс – Музыка 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений 5 –е издание/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская – М.: «Просвещение», 2015. – 159с.

6 класс- Музыка 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений 4 –е издание/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская – М.: «Просвещение», 2015. – 168с.

7 класс- Музыка 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений 4 –е издание/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская – М.: «Просвещение», 2015. – 159с.

8 класс- Музыка 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений 4 –е издание/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская – М.: «Просвещение», 2015. – 159с.

3. Цель программы:

Изучение музыки направлено на реализацию следующих основных целей:

- - приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно –эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленному в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и других народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально – ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих эмоциональных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно – образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;
- овладение художественно –практическими навыками в разнообразных видах музыкально –творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально –пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально – творческой практике с применением информационно –коммуникативных технологий (ИКТ).